Vincenzo Amato

Conoscenza lingue: inglese, francese

Esperienze Professionali:

Cinema:
2021
- "Immensità" regia di E. Crialese
2019
- "Sulla stessa onda" regia di M. Camaiti
2018
- "Tra le onde" regia di M.Amenta
- "Tornare" regia di C.Comencini
2016
- "Sicilian Ghost Story" regia di F. Grassadonia e A. Piazza
- "The Habit of Beauty" regia di M. Pincelli
- "L'ora legale" regia di S. Ficarra e V. Picone
- "Veleni" regia di N. Baldi
- "Leonardo da Vinci - Il genio a Milano" regia di L. Lucini e N. Malaspina
2015
- "Abbraccialo per me" regia di V. Sindoni
- "Soundtrack - Ti spio, ti guardo, ti ascolto" regia di F. Marra
2013
- "Unbroken" regia di A. Jolie
- "The Wannabe" regia di N. Sandow
- "Più buio di mezzanotte" regia di S. Riso
- "Vinodentro" regia di F. Vicentini
- "Girl on a Bicycle" regia di J. Leven
- "Exilados do Vulcão" regia di P. Gaitán
- "War Story" regia di M. Jackson
2010
- "La scuola è finita" regia di V. Jalongo
2009
- "Che fine hanno fatto i Morgan?" regia di M. Lawrence
2007
- "Il dolce e l'amaro" regia di A. Porporati
- "Autumn Dawn" regia di S. Kurz
2006
- "Nuovomondo" regia di E. Crialese
2002
- "Respiro" regia di E. Crialese

- "Ciao America" regia di F. Ciota
2001
- "Prison Song" regia di D. Martin
1997
- "Once We Were Strangers" regia di E. Crialese

Televisione:
2020
- "Red Notice" regia di R.M. Thurber
2019
- "Storia di Nilde" regia di E. Imbucci
2016
- "Donne: Inés" regia di E. Imbucci
- "Madam Secretary" regia di J. Brown
- "The Blacklist" regia di A. Zakrzewski
2015
- "Catturandi - Nel nome del padre" regia di F. Costa
2014
- "Elementary" regia di L. Liu e S. Mann
2013
- "Boardwalk Empire" regia di T. Winter
- "The Good Wife" regia di M. Shakman
2012
- "Pan Am" regia di J. Orman
- "Gossip Girl" regia di A. Wolk
- "Damages" regia di S. Shill
2011
- "Einstein" regia di L. Cavani
2010
- "Le cose che restano" regia di G. Tavarelli
2009
- "La storia di Laura" regia di A. Porporati"