



Valeria Fabrizi

Esperienze Professionali:

Teatro:

2004

- "Pigmalione" di G.B.Shaw - regia di R.Guicciardini

1962

- "Boing-Boing" - di L. Ardenzi (protagonista)

- "Il malato immaginario" con E. Calindri

- "Senza uscita" con N. Gazzolo

1961

- "L'adorabile Giulio" con Dapporto-Scala (teatro di rivista)

- "Una donna in blue-jeans" - prima donna di Macario (teatro di rivista)

- "Giovedì di carnevale" con G. Durano - di A. De Stefani (protagonista)

- "La doppia coppia" con W. Chiari

1959

- "Una storia in blue-jeans" - regia di B. Corbucci e G. Grimaldi

- "Undici su un ramo" - con E. Macario e C. Campanini

1958

- "Il diplomatico di Scarnicci e Tarabusi" - regia di S. Blasi

1957

- "L'adorabile Giulio" - di Garinei e Giovannini

1956

- "Carlo non farlo" - con Dapporto - di Garinei e Giovannini

1954

- "Passo doppio" - con U. Tognazzi (teatro di rivista)

- "Campione senza volere" - con U. Tognazzi, R. Vianello e G. Bramieri

Televisione:

2022

- "Che Dio ci aiuti 7" regia di F. Vicario

2020

- "Che Dio ci aiuti 6" - regia di F. Vicario (suor

2019

- "Doc-Nelle tue mani" - regia di J.M.Michelini

2018

- "Che Dio ci aiuti 5" - regia di F. Vicario (ruolo: Suor Costanza)

2017

- "Che Dio ci aiuti 4" - regia di F. Vicario (ruolo: Suor Costanza)

- "Il Paradiso delle signore 2" - regia di M. Vullo (ruolo: Contessa)

2015



- "Che Dio ci aiuti 3" - regia di F. Vicario (ruolo: Suor Costanza)
2014
- "Che Dio ci aiuti 2" - regia di F. Vicario (ruolo: Suor Costanza)
2013
- "Un Matrimonio" - regia di P. Avati (ruolo: Rosalia Osti)
2011
- "Che Dio ci aiuti" - regia di F. Vicario (ruolo: Suor Costanza)
- "Don Matteo 8" - episodio: "Don Matteo sotto accusa" - regia di G. Base
2010
- "Tutti per Bruno" - regia di S. Vicario
2009
- "Bruno e i suoi" - regia S. Vicario
2008/2007
- "Un posto al sole" - regia di AAVV
2005
- "Il bambino sull'acqua"- regia di P. Bianchini
2000/2001
- "Sei forte maestro" (protagonista)
- "Il rumore dei ricordi" con E. S. Ricci
1998
- "Lui e lei" con E. Mutti
- "Il maresciallo Rocca" con G. Proietti
1996
- "Un prete tra noi" con M. Dapporto
- "Linda ed il Brigadiere 2" con N. Manfredi
- "Il maresciallo Rocca" - serie TV - regia di G. Capitani
1995
- "Voci notturne" - regia di Fabrizio Laurenti
1991
- "I ragazzi del muretto" - registi AA.VV.
1981
- "Storia di Anna" - regia di S. Nocita
- "La scuola dei duri" - regia di Foglietti (Serie TV)
1978
- "Nel silenzio della notte" - regia di M. Cajano
1975
- "La città del mondo" con F.Rabal - regia N. Risi (8 puntate) - di E. Bartolini
1974
- "Insieme fino in fondo" - regia di S. Nocita (protagonista) (6 puntate)
1973
- "Qui squadra mobile" con V. Sbragia - regia di A. G. Majano (8 puntate)
1970



- "Un certo Harry Brent" con A. Lupo (protagonista) - sceneggiato a puntate (la sigla finale è cantata da V. Fabrizi che ne incide anche il disco)
1969
- "Il cenerentolo" - regia di F. Bollini con L. Buzzanca
1968
- "Biblioteca di Studio Uno: "Il dottor Jeckill e mister Hide" - regia di A. Falqui
- "Chi? I Gialli del sabato sera" con P. Baudo (13 puntate)
- "Il teatrino di Walter Chiari" con W. Chiari
1967
- Tutto Totò - serie TV, episodio 2 - regia di D. D'Anza
1964
- "Il collegio degli scandali" con L. Buzzanca
1963
- "La moglie di papà" - regia di M. Sartarelli
1962
- "Mezzanotte con l'eroe" - regia di L. Cortese
1960
- "Don Giovanni e la sfinge" con L. Buzzanca
- "Il mattatore" - regia di D. Risi con V. Gassman
1959
- "In pretura" - regia di E. Macario e L. Procacci
- "Non cantare, spara" - regia di D. Danza (Programma a puntate)
- "A che gioco giochiamo" presenta in coppia con Corrado
- "Non tocchiamo quel tasto...." in coppia con E. Simonetti
- "Aspettando mezzanotte" in coppia con A. Fabrizi e C. Baglioni
- "Stelle di Natale" in coppia con A. Fabrizi

Cinema:

- 2023
- "Dobbiamo stare vicini" regia di G. Mattei e M. Sanzullo
- 2019
- "Se mi vuoi bene" - regia di F. Brizzi
- 2018
- "Ricchi di fantasia" - regia di F. Miccichè
- 2008
- "Il seme della discordia" - regia di P. Corsicato
- 2006
- "Notte prima degli esami" - regia di F. Brizzi
- 2004
- "Due volte Natale" - regia di M. Falaguasta
- 1999



- "Bagnomaria" - regia di G. Panariello
1994
- "Dichiarazioni d'amore" - regia di P. Avati
1991
- "Caldo soffocante" - regia di G. Gagliardo
1984
- "Windsurf - Il vento nelle mani" - regia di C. Risi
1981
- "Casta e pura" - regia di S. Samperi
1976
- "Vai col liscio" - regia di G. Nicotra
- "L'inconveniente" - regia di P. De Luca
1975
- "Calore in provincia" - regia di R. Bianchi Montero
- "Le città del mondo" - regia di N. Risi
- "Grazie... nonna" - regia di F. Martinelli
- "Paolo Barca, maestro elementare, praticamente nudista" - regia di F. Mogherini
- "Amore mio spogliati... che poi ti spiego!" - regia di F. Pittorru e R. Ragazzi
1973
- "Diario segreto da un carcere femminile" - regia di R. Di Silvestro
1971
- "I quattro pistolieri di Santa Trinità" - regia di G. Cristallini
- "Quando gli uomini armarono la clava e... con le donne fecero din don" - regia di B. Corbucci
1969
- "I due magnifici fresconi (Un imbroglio tutte curve)" - regia di M. Girolami
1967
- "Il grande maestro" - regia di D. D'Anza
- "Soldati e capelloni" - regia di E. M. Fizzarotti
1966
- "Vacanze sulla neve" - regia di F. W. Ratti
- "Delitto d'amore" - regia di J. De Orduña
- "Johnny Oro" - regia di Sergio Corbucci
1965
- "Här kommer bärsärkarna" - regia di A. Mattsson
- "Questo pazzo, pazzo mondo della canzone" regia di B. Corbucci e G. Grimaldi
1964
- "Le sette vipere (Il marito latino)" - regia di R. Polselli
- "I marziani hanno 12 mani" - regia di Castellano e Pipolo



- "La coda del diavolo" - regia di M. Rossi
- 1963
- "Le motorizzate" - regia di M. Girolami
 - "Finché dura la tempesta" - regia di C. Friend e B. Vailati
 - "Il grande ribelle"- regia di G. Lampin
 - "Queste pazze, pazze donne" - regia di M. Girolami
- 1962
- "La morte scorre sul fiume" - regia di A. D'Annibale
 - "Le massaggiatrici" - regia di L. Fulci
 - "Il segugio" , regia di B. Roland
 - "Il medico delle donne"- regia di M. Girolami
 - "L'assassino si chiama Pompeo" - regia di M. Girolami
- 1961
- "Vacanze alla baia d'argento" - regia di F. W. Ratti
 - "Un figlio d'oggi" - regia di M.Girolami e D. Graziano
 - "Bellezze sulla spiaggia"- regia di R. Guerrieri
 - "Scandali al mare" - regia di M. Girolami
 - "Le magnifiche 7"- regia di M. Girolami
 - "Walter e i suoi cugini" - regia di M. Girolami
 - "Akiko"- regia di L. F. D'Amico
- 1960
- "Ferragosto in bikini" - regia di M. Girolami
 - "Anonima cocottes" - regia di C. Mastrocinque
 - "Adua e le compagne" - regia di A. Pietrangeli
 - "Caccia al marito" - regia di M. Girolami
 - "Un canto nel deserto" - regia di M. Girolami
- 1959
- "La congiura dei Borgia" - regia di A. Racioppi
 - "La cento chilometri" - regia di G. Petroni
 - "Le sorprese dell'amore" - regia di L. Comencini
 - "Non perdiamo la testa" - regia di M. Mattoli
- 1958
- "Vento di primavera" - regia di G. Del Torre e A. M. Rabenalt
 - "Il cavaliere senza terra" - regia di G. Gentilomo
- 1957
- "I fidanzati della morte"- regia di R. Marcellini
 - "Il cocco di mamma"- regia di M. Morassi
- 1955
- "La donna più bella del mondo" - regia di R. Z. Leonard
 - "Il falco d'oro"- regia di C. L. Bragaglia
 - "Io piaccio"- regia di G. Bianchi
 - "Ragazze d'oggi"- regia di L. Zampa



Premi:

2020

- Premio Starlight alla Carriera