



Sara Ricci

Conoscenza lingue: inglese, spagnolo

Formazione Professionale:

2012

- "Stage di contemporanea" con A. Vacca Ials

2011

- "Stage di contemporanea" con V. Sieni DD Firenze

2008/2010

- "Stage di contemporanea" con H. Shechter London south bank

2004

- "Corso di jazz avanzato" con C. Smith al Broadway Dance Center
1990/1997

- "Metodo M. Cunningham" con R. Garrison

1988/1993

- "Metodo M.Graham" con E. Piperno e J. Fontano

Inoltre, ha partecipato ai seguenti studi, workshop e lezioni:

- "Studio della fonetica e del doppiaggio" "Lo Studio 23" di Roma

- "Metodo Mimico" di O. Costa presso "La Scaletta" di Roma

- "L. Theatre N.Y."

- "Odin Teatret" Centro Teatro Ateneo

- "P. Brook "Les Bouffes du nord""

- "C. Quartucci" Università "La sapienza" Roma "Concentrazione ed
emozione in scena"

- "P. Stein Università "La sapienza" Roma Studi su "La Carmen"

- "G. Sepe "Il teatro e la musica"

- "R. Edwards Impostazione vocale"

- "G. Capitani "Come affrontare un personaggio televisivo comico""

- "G. Cantalini "Come affrontare un monologo" International Acting
School

- "S. Batson Master class N.Y"

- "L. Lessing and G. Foreman acting method of three sisters by Cechov"

- "R. Gilbert monologue workshop"

- "I. Chubbuck "Il potere dell'attore" Master class"

- "A. M. Cianciulli Metodo MEISNER NYFC"

- "D. Vonthury stage - english coaching"

- "G.Senia english coaching Roma"

- "L. Cohen master class Strasberg school N.Y"

- "W. Allen master lessons"

- "T. Voutsas Los angeles method Roma"



- "V. Binasco esercitazioni per liberare il personaggio"
- "E. Arvigo Studio sul monologo '4.48 psychosis' di S.Kane"
- "M. Margotta memory training and script analysis"
- "P. De Santis Metodo Chubbuck"
- "A. Coppola soprano lezioni di canto lirico"
- "S. Gavarotti soprano lezioni di canto musical - pop"
- "V. Caporale esercitazioni canto con basi"
- "D. Ciliberti mezzosoprano Tecnica del canto"
- "D. Loi Canto e tecniche di imitazioni"

Esperienze Professionali:

Teatro:

2023

- "Il tenente Colombo" regia di M.Cotugno

2022

- "L'ombra di Totò" di E. Costantini, regia di S. Reali

2015/2016-2016/2017- 2018/2019-2019/2020

- "Uno Sguardo dal ponte" di A.Miller regia di E.M. Lamanna

2017/2018-2020

- "Per Bacco" di S. Ricci e G. Paternesi

2014

- "La Cerimonia" ispirato a Les Bonnes di J. Genet Scritto da S. Ricci e A.

Lanz

2013

- "Under the overcoat" tratto da J. Lahiris regia di T. Voutsas John

2010

- "Schiena contro schiena" regia di G. Morello

2008

- "Metti una sera a cena con Patroni Griffi " regia di L. Mastelloni

2007

- "L'altra metà di me" regia di G. Paternesi

2005/2006

- "Il lago in poesia" regia di E. Siravo

2004

- "Lezioni americane" di I. Calvino

2002

- "Il re muore" regia di G. Paternesi

1995

- "Le Troiane" regia di A. Innocenti



1994

- "Valeria delle meraviglie " regia di G. Evangelista

1993

- "Pietroburgo, Pietroburgo" regia di G. Evangelista

- L'uomo che cercava la verità" regia di J. P. Denizon

1991

- "Le Notti Bianche" regia di G. Evangelista

Cinema:

2021

- "La Santa Piccola" regia di S. Brunelli (Presentato alla Biennale di Venezia durante la 78° Mostra d'arte internazionale del Cinema di Venezia)

2020

- "E buonanotte" regia di M.Cappelli

- "Weekend" regia di R. Grandi

- "Vado e Vengo" regia di F. Nardocci

2019

- " L'Angelo di Ferramonti" regia di P. Sposato

2013

- " Il leone di vetro" regia di S.Chiosi

2010

- "Cara ti amo !" regia di G.Vallati

2004

- "Chi lo fa l'aspetto...?" regia di T .Scarantino

1997

- "Sotto la luna" regia di F. Bernini

1996

- "Fratelli coltelli" regia di M. Ponzi

- "The White dress" regia di A . Swaitz

1995

- "Cosa c'entra con l'amore" regia di M. Speroni

1994

- "La villa del venerdì" regia di M. Bolognini

- "Al di là delle nuvole - "Par dela las nuages" regia di M. Antonioni e W.Wenders

Fiction:

2018/2020

- "Un posto al sole" registi vari

2018/2019

-"Il Paradiso delle signore" registi vari

2018



- "The Badway" regia di E. Parrocco & A. Basile
2016
- "Sotto copertura" regia di G. Manfredonia
2015
- "Le nozze di Laura" regia di P. Avati
2014/2015
- "Alex & Co." regia di C. Norza
2014
- "Sotto copertura" regia di G. Manfredonia
2013
- "Mia & Mario" regia di M. Lonardo
- "Don matteo 9" guest regia di M. Vullo
2011
- "Artemisia, una donna appassionata" regia di M. Visalberghi
2009
- "Provaci ancora Prof" regia di R. Izzo
2008
- "Don Matteo 5" regia di G. Base
2006
- "Viva Maria !!" regia di J. Abascal
2005
- "Camelot" regia di C. Sanchez
2004
- "Camera caffè" regia di C. Sanchez
- "8,20 ! un caffè " regia di M. Simonetti
2003
- "Il Maresciallo Rocca 3" regia di G. Capitani
1998/2007
- "Vivere" registi vari '98 al '02 e '04 al '07
1997
- "Il nostro piccolo angelo" regia dei Fratelli Frazzi
1995
- "Deserto di fuoco" regia di E. Castellani

Televisione:

- 2003
- "Brasile amore mio" regia di T. Deodato, Sky TV - Marco polo
1997
- "Macao" regia di G. Boncompagni, ruolo comico astrofisica "Stella"



Cortometraggi:

2021

- "Amici di sempre" regia di C. Marazziti

2012

- "Cuore di pietra" regia di F. Pedrazza

1998

- "Celebrazione" regia di M. Galati

1997

- "Asino che legge" regia di P. Reggiani

Spot:

2014

- Danone Danaos" Testimonial per Mediaset con R. Dalla Chiesa

2012

- Real Time "Cosa vogliono le donne" live shows - Prod. Mirata

2011

- Benessere Messegùè Testimonial per Mediaset - con G. Scotti - Prod. B & M - Milano (TLP)

2009

- Testimonial per Roche - campagna contro il tumore al seno "Breast Friends"

2008

- Testimonial per Novartis - campagna di sensibilizzazione della malattia di Parkinson - "Tutti in ballo contro il Parkinson" organizzazione - Proforma Roma

2007

- Fly flot scarpe - Testimonial per Mediaset - Prod. Vega - Milano

2005

- Riflessi arredamenti - Prod. Globe film Verona

2004/2005

- Testimonial Pacinotti - Gioielli

2004

- Lavazza Tour - Prod. Mirata Milano

2003/2004

- Testimonial Sottotono - Abbigliamento casual

2000

- Tamoil - Prod. DBVP Milano

1999

- Danone - Prod. Filmaster Milano

1998

- De Agostini - Prod. young brothers - con J. Frain Londra

- Cebion - Prod. Casta diva Milano



1997

- Amaro Ramazzotti - Prod. NCN Milano
- Colgate - Prod. Italia produzioni Milano
- Galbani - Prod. Film Master Milano

1996

- IBM - Campagna mondiale per le Olimpiadi - Prod. Sawyer New York
- TIM - Promozione GSM - con N. arcorè - Prod. Movie Magic Milano

1995

- Ace Gentile - con E. Cotta - Prod. Biagetti & Partners Milano
- Barilla - Prod. Biagetti & Partners Roma

Premi e Riconoscimenti:

2002

- "Premio Simpatia" rilasciato dal Comune di Roma e dal Sindaco W. Veltroni
- "Telegrolla" Migliore attrice nella sezione fiction

2001

- "Telegatto"

2000

- "Telegatto"