Michele Renzullo

Conoscenza lingue: inglese

Formazione Professionale:

2020
- Corso di doppiaggio con R. Chevalier
2019/2020
- Interpretazione per la macchina da presa con M. Gervasutti, A. Di Lillo
2012/2020
- Canto con L. Biolcati, F. Lazzara
1980
- Observership Actor's studio New York
1972/1973
- Corso di formazione dell'attore del Teatro Stabile di Torino

Esperienze Professionali:

Cinema:
2023
- "Come incasinare i tuoi genitori" regia di G. Ansanelli
2020
- "Uomo di fumo" regia di G. Soldati
2017
- "Nome di donna" regia di M. Tullio Giordana
2015
- "Leoni" regia di P. Parolin
1975
- "Giallo a Venezia" regia di M. Landi

Televisione:
2021
- "Brennero" regia di G. Bonito e D. Marengo
1984
- "Tradimento" regia di A. Giannarelli
1982
- "Delitto e castigo" regia di M. Missiroli
1981
- "I pianti della liberazione" regia di E. Fenoglio
1980
- "Morte al picco dell'Aquila" regia di M. Foglietti
- "Accadde a Zurigo" regia di D. Montemurri

1979
- "L'enigma delle due sorelle" regia di M. Foglietti
1978
- "Ricatto internazionale" regia di D. Guardamagna
1977
- "Che fare" regia di G. Serra
- "Il Barone e il Servitore" regia di D. Montemurri
1976
- "Le uova fatali" regia di U. Gregoretti

Teatro:

2018/2019
- "West Side Story" regia di F. Bellone, Teatro Carlo Felice di Genova
2015/2017
- "Cabaret" regia di S. Marconi, Compagnia della Rancia
2012/2014
- "Frankenstein Junior" regia di S. Marconi, Compagnia della Rancia
2011
- "Happy Days" regia di S. Marconi, Compagnia della Rancia
1998
- "La piccola bottega degli orrori", regia di S. Marconi
1997
- "Post Scriptum: il tuo gatto è morto", regia di J.Bardwell, Compagnia della Rancia
1994
- "Dolci vizi al foro" regia di S. Marconi, Compagnia della Rancia
1990
- "A Chorus Line" regia di B.Lee , Compagnia della Rancia
1985
- "La cortigiana" regia di G. L. Radice, Teatro Vaccaj Tolentino
1983
- "Arlecchino innamorato" regia di S. Marconi, Compagnia della Rancia
1982
- "Il distratto" regia di A. Canetta, Teatro di Lugano
1981
- "L'isola disabitata" regia di S. Sequi, Sala Casella Roma
1978
- "La duchessa d'Amalfi" regia di M. Missiroli, Festival di Spoleto
1977
- "Volpone" regia di L. Squarzina, Teatro Argentina Roma
1976
- "Sogno di una notte di mezza estate" regia di G. L.Radice, Teatro Spazio Uno Roma

1975
- "Mantello, stivali, coltello" regia di M. Scaglione, Teatro Erba Torino
1974
- "Gesù" regia di A. Trionfo, Teatro Stabile Torino
1973
- "Turandot" regia di V. Puecher, Teatro Stabile Torino
- "Il Trasloco" regia di V. Gassmann

Altro:
1983/2020
- Organizzatore e Produttore degli spettacoli di Compagnia della Rancia
1988/2020
- Traduttore dei musical; West Side Story, Grease, Hallò Dolly, Cantando sotto la pioggia, A Chorus Line, Cabaret, Sette spose per sette fratelli