



Lorenzo Rossi

Conoscenza lingue: inglese, francese, spagnolo

Formazione Professionale:

2024

- "Lee Strasberg Theatre and Film Institute, Los Angeles"

2023/2024

- "Actor's Planet, Cinema, Theatre Institute, diretta da Rossella Izzo"

2021/2022

- "Seminario Scherma e Scena di E. Coltorti

2020/2022

- "Accademia Teatrale "La stazione" di C. Boccaccini

2018/2019

- "Scuola di recitazione Omnes Artes di V. Rossi e R. Scarafoni"

Esperienze Professionali:

Teatro:

2024

- "Noi Giuda" regia di A. Longoni

- "Chi è Io?" regia di A. Longoni

- "Il Decamerone" regia di R. Giordano

- "Marconi: Onde di Innovazione" di S. Basile regia di Y. Napoli

2023

- "In alto mare" regia di A. Goracci

2022

- "Party Time" regia di C. Boccaccini

2021

- "Vita a scadenza" regia di C. Boccaccini

2018

- "Soldi" regia di G. Governale

Cinema:

2025

- "No Place Like Rome" regia di C. Miniucchi (ruolo: Bruno)

2024

- "Maserati" regia di B. Moresco

Cortometraggi:

2024

- "Addicted" regia di F. Moccia

- "Il chiarimento" regia di S. Reali



2023

- "Basta" regia di L. Rossi

2008

- "Non vedo l'ora di giocare" regia di G. Mondadori