



# Leonardo Codispoti

Conoscenza lingue: spagnolo, inglese, francese

## Formazione Professionale:

2022

- Tiziana Tozzi Academy - recitazione - in corso

2019/2020

- Laboratorio settimanale di arti sceniche diretto da M. Bruno

2019

- Lab "L'attore in movimento" con M. Dioume

2018

- Seminario intensivo di recitazione con M. Dioume

- Lab dare voce al corpo e corpo alla voce a cura di L. Macri

2018/2020

- Laboratorio annuale di recitazione cinematografica di F. D'Ignazio

2017

- CSC Lab "La preparazione dell'attore" a cura di V. Mancusi presso il Centro Sperimentale di Cinematografica

- Seminari di recitazione sul corpo e la voce con M. Dioume

- Diploma triennale di recitazione presso la "Scuola di Teatro Fondamenta" a Roma

2013

- Studio del pianoforte classico

- Stage con: F. Phardelian, C. Casini, G. Ferrato, G. Piazza, S. Basile, G. Sammartano, A. Piccardi, V. Viviani, P. Graziosi, G. Rappa, F. Sala, L. Macri, A. Di Stasio, D. Stante, N. Anselmo, C. Quartucci, C. Tatò

- Seminari di Teatrodanza, danza contemporanea, tango argentino, boogie woogie, twist, valzer

## Esperienze Professionali:

### Teatro:

2022

- "Inferno" regia di D. Giobbi

2021

- "Teatro in B" regia di D. Giobbi

2019

- "Hopper parole su tela" regia di G. Rappa

- "7 minuti" regia di P. Maffioletti



- "Meglio stasera che domani" regia di I. Bellavista e S. Conti  
2018
- "Ti insegneranno a non spendere. Tu splendi, invece" regia di G. Sammartano e A. Di Stasio

**Cortometraggi:**

- 2019
- "Il Battesimo" regia di F. D'Ignazio  
2018
- "Svalutation" regia di F. D'Ignazio

**Spot:**

- 2017
- "Spot del Miur per la campagna contro il cyberbullismo"