



# Jacopo Cavallaro

Conoscenza lingue: francese, inglese, spagnolo

## Formazione Professionale:

2016

- Centro di Perfezionamento Attori Lee Strasberg New York

2014

- Masterclass della Scuola internazionale di teatro Jacques Lecoq a Parigi

2013

- Studio con Mauro Pini per fonetica e dizione

- Studio con Gisella Burinato per preparazione personaggi

2010

- Corso di Dizione privato, personal coach M.Pini.

- Corso di recitazione, insegnante M.Jacopini.

## Esperienze Professionali:

### Teatro:

2022

- "Maria Antonietta" regia di F. Bruni

- "La leggenda del re pescatore"

2021

- "Di sicuro c'è solo che è morto" autore e interprete

- "Una storia un po' così" tournée nazionale

2020

- "Il cielo di Asterione" autore e interprete

2019

- "Io Martoglio" autore e interprete

2017/2018

- "Odissea" regia di M.Dau, Teatro Sistina

2016/2017

- "Iliade" regia di M. Dau, Teatro Sistina

2016

- "Duetti" di e con J.Cavallaro

2015/2016

- "Mio Capitano" regia di M.Dau, Artis Fabbrica

2012

- "La mosca" di e con J. Cavallaro

2011

- "L'uomo dal fiore in bocca" Teatro dell'Orologio



2010-2011

- "Uno, nessuno e centomila" regia di G.Silvestri, Teatro Argot

2010

- "Aladin" Teatro Stabile di Catania

2009/2010

- "Romeo e Giulietta" regia di G. Silvestri, Teatro India

2007

- "West side story" di L. Erstein regia di C. Cannavò -Comp. Teatro stabile di Acireale

- "I malavoglia musical" regia di T. Musumeci - Comp. Teatrando

2006

- "La lupa" e "Cavalleria rusticana" di G. Verga regia di T. Musumeci - Comp. Teatrando

- "L'orlando pazzo" regia di T. Musumeci Comp. Teatrando

2005/2006

- "Il medico dei pazzi" di Scarpetta regia O. Messina - Comp.Val Calanna Teatro

- "Misericordia e nobiltà" di Scarpetta regia di F. Russo

### **Televisione:**

2021

- "Il Patriarca" regia di C. Amendola

- "La ragazza di Corleone" regia di M.Mancini

2019

- "Storia di Nilde" regia di E. Imbucci

2017

- "A testa alta-Libero Grassi" regia di G.Diana

2015

- "Donne" regia di E. Imbucci

2014

- "La Catturandi" regia di F. Costa

2011

- "Come un delfino 2" regia di S. Reali

2010

- "Come un delfino" regia di S.Reali

2008

- "Squadra antimafia" regia di P. Belloni

2007

- "Il capo dei capi" regia di E.Monteleone e A.Sweet.

2006

- "L'ultimo dei corleonesi" regia di A. Negrin

**Cinema:**

2016

- "La Divina Dulzedia" regia di A. Grimaldi

2014

- "Il ragazzo della Giudecca" regia A. Bergamo

2013

- "Più buio di mezzanotte" regia S. Riso

- "La banda dei super eroi" regia di Davidekyo

**Cortometraggi:**

2021

- "Malgrado te" regia di K. Rodengen

2020

- "Un posacenere qualunque" regia di G. Castiglione

2019

- "Illegame" regia di D. Catalano

- "Don Gino" regia di S. Sclafani

2018

- "Cavallo di ritorno" regia di S. Gervasio

2017

- "To be first" regia di V. Di Prima

2016

- "Colapesce" regia di V. Di Prima

2014

- "Madison" regia di S. Gervasio

2013

- "Il pittore di sogni" regia di L. Menasci

2011

- "Gold" regia di M. De Candia

2010

- "La margherita rossa"

2006

- "Tutta colpa del cellulare" regia di C. Panebianco

**Videoclip:**

2014

- "Clan" video dei 708

**Sceneggiature:**

2018

- "U lupu"

2017



- "Colapesce"

**Premi:**

2018

- Premio alla Carriera 2018 "Castagno dei Cento Cavalli"

2017

- Premio eccellenze "Napoli Cultural Classic"

- Miglior attore "Premio Musa D'Argento" per Colapesce

2014

- Premio alla Sicilianità