Francesco Butteri

Conoscenza lingue: inglese

Formazione Professionale:

2025
- "Laboratorio con G.Sepe su "La metamorfosi di Kafka"
2019/2020
- "Accademia Actor's Planet" di R. Izzo
2017
- Laboratorio Teatrale "Woyzek e l'ombra di Lenz" con G. Pezzani Rosenberg
2016/2017
- "Upcoming Seminar" con M. Margotta

Esperienze Professionali:

Cinema:
2026
- "Turandot, l'ultima nota" regia di L.Lambertini (ruolo: Giacomo Puccini)
2023
- "Altri comizi d'amore" regia di M. Finazzer Flory
2017
- "Nato a Casal di Principe" regia di B.Oliviero

Televisione:
2021/2022
- "Don Matteo 13" registi vari
2018
- "Non dirlo al mio capo 2" regia di R. Donna
2016
- "Sacrificio d'amore" registi vari

Cortometraggi:
2020
- "Addicted 1" regia G. Manfredonia
- "Addicted 2" regia di F. Moccia
- "Addicted 3" regia di R. Tognazzi e S. Izzo

Teatro:
2025
- "Sofà...ma non si dice" regia di S. Scirè
- Armadietto 7" regia di M. Stinco
2024

- "Locker n. 7" regia di M. Stinco
- Interpretazione delle "Lettere a Theo" (raccolta epistolare che raccoglie gran parte della corrispondenza tra V. van Gogh e il fratello T. van Gogh) al Next Museum (Roma)
- "Le città invisibili" di I. Calvino regia di A. Cesselon
2019
- "Il concertone del Gioann" regia di L. Loris
- "L'inventore del centravanti" regia di B. Storti

Spot:

2025
- "Pegaso"
2024
 -"Trenitalia" regia di M. Haussmann
- "Amadori"
2023
- "Fiat 500"
2022
- "Nutella"
- "Canali"
- "Recaro"
- "Bata"
2020
 - "Okitask"
2019
- "Intesa San Paolo"
- "Costa Crociere"