



Federigo Ceci

Conoscenza lingue: inglese, francese

Formazione Professionale:

2010

- Fact totum art Laboratori con Rubini e Veronesi

2009

- Teatro La Comunità Laboratorio con G.Sepe
- Actor's Centre Training di M.Margotta

2008

- Actor's Centre Laboratorio su Script Analysis tenuto da M.Margotta

2007

- Actor's Studios Laboratory on the method tenuto da G.Baron

2001

- Teatro Stabile dell'Umbria corso di perfezionamento Le Argonautiche, tenuto da N. Bruschetta

1999

- Corso di perfezionamento Teatro Stabile Friuli Venezia Giulia, tenuto da G.Ferzetti

1996

- Corso di perfezionamento Il mimo, tenuto da M. Marceau

1995/1996

- Parigi Coservatoire de France L'Acteur en Europe

1992

- Tecniche vocali con L.Bernardi

Esperienze Professionali:

Televisione:

2023

- "Suburra Eterna" regia di A. Tonda e C. D'Emilio

2021

- "Circeo" regia di A. Molaioli

2019

- "Enrico Piaggio" regia di U. Marino
- "Oltre la soglia" regia di M. Vullo

2018

- "Il nome della rosa" regia di G. Battiato

2017

- "Una pallottola nel cuore" regia di L. Manfredi



2016

- "Le memorie di Giorgio Vasari" regia di L. Verdone
- "Un passo dal cielo 4" regia di J. M. Michelini

2015

- "Don Matteo 10" regia di G. Tavarelli

2014

- "I misteri di Laura" regia di A. Ferrari
- "Il restauratore 2" regia di E. Oldoini
- "Pietro Mennea" regia di R. Tognazzi

2013

- "Rex 6" regia di R. Verzillo

2012

- "Rossella 2" regia di C. Elia

2010

- "Il commissario Manara 2" regia di D. Marengo e L. Ribuoli

2009

- "La narcotici" regia di M. Soavi
- "Ho sposato uno sbirro" regia di G. Capitani

2007

- "Nebbie e delitti" regia di R. Donna
- "Graffio di tigre" regia di A. Peyretti

2004/2005

- "Un posto al sole" regia di A. A. V. V.

Cinema:

2021

- "Chi ha incastrato Babbo Natale?" regia di A. Siani
- "Piove" regia di P. Strippoli

2018

- "Contromano" regia di A. Albanese

2015

- "L'abbiamo fatta grossa" regia di C. Verdone
- "Start Up" regia di A. D'Alatri (ruolo: Arbitro)

2014

- "Maraviglioso Boccaccio" regia dei fratelli Taviani

2011

- "Hypnosis" regia di D. Tartarini e S. Cerri

2010

- "Christine Cristina" regia di S. Sandrelli

2007

- "Miracle at St. Anna" regia di S. Lee

2002

- "Perduto amor" regia di F. Battiato



1996

- "Against the Violence" regia di C. Maselli
- "A spasso nel tempo" regia di C. Vanzina

Teatro:

2020/2021

- "La dodicesima notte" regia di L. Scaramella (Globe Theatre, Roma)

2018/2019

- "Molto rumore per nulla" regia di L. Scaramella (Globe Theatre, Roma)
- "La bisbetica domata" regia di L. Scaramella (Globe Theatre, Roma)

2017

- "Molto rumore per nulla" regia di L. Scaramella (Globe Theatre, Roma)

2016

- "La tempesta" regia di D. Salvo (tournée)
- "Il mercante di Venezia" regia di L. Scaramella (Globe Theatre, Roma)

2006/2009

- "Molto rumore per nulla" regia di L. Scaramella (Globe Theatre, Roma)

2005

- "Plautus" regia di N. Bruschetta (tournée)
- "Maratona di New York" regia di N. Bruschetta (tournée)
- "Il mercante di Venezia" regia di V. Sgroso (tournée)
- "Don Giovanni involontario" regia di N. Bruschetta (tournée)

2004

- "Bestemmiano preghiere" regia di G. Alveario (tournée)
- "Il mercante di Venezia" regia di V. Sgroso (tournée)

2003

- "Regner  un Cristo" da Pasolini, regia di N. Bruschetta (tournée)
- "Omaggio a Pasolini" regia di N. Bruschetta (tournée)
- "Don Giovanni involontario" regia di N. Bruschetta (tournée)
- "Andata e ritorno" regia di G. Mastroianni

2002

- "Il mercante di Venezia" regia di G. Albertazzi (tournée)
- "Antonio e Cleopatra" regia di N. Bruschetta (tournée)

2001

- "Medea" regia di N. Bruschetta (tournée)
- "Che farai Fra Jacopone" regia di N. Bruschetta (tournée)
- "Gli uccelli e altre utopie" regia di T. Conte (tournée)