



# Eustachio Guida

Conoscenza lingue: inglese

## Formazione Professionale:

2022

- Metodo i. Chubbuck con D. V. Thury
- Metodo Susan Batson con C. Xhaufaire
- Workshop con Stasi e Fontana

2021

- Workshop con B. Giordani, A.Ciampi, S. Valestro, F.T.Lombardozi, C.Raffaelli, G. Giannattasio
- Workshop con F. Brizzi
- Preparazione ai casting a cura di M. Cotugno

2019/2020

- Corso annuale di perfezionamento diretto da J.Ferrini "Shakespeare School Torino"

2019

- Masterclass con D. Cipri
- Laboratorio con G. Sepe

2018

- Meisner International - workshop intensivo di recitazione condotto da S. Ditmyer

2017

- Laureato al Conservatorio di musica "E.R. DUNI" Matera
- CSC Lab "L'arte di brillare- Imparare dai grandi" a cura di M.Grossi
- CSC Lab "La preparazione del monologo" a cura di M. Bordoni

2016

- Seminario Propedeutico al CSC

2014/2017

- Accademia di Recitazione "Fondamenta"

2015

- Seminari di recitazione con L. Lo Cascio, S.Castellitto e G. Giannini

## Esperienze Professionali:

### Televisione:

2019

- "Il Paradiso delle Signore 4" registi vari



2018

- "Imma Tataranni - Sostituto Procuratore" regia di F. Amato

**Cinema:**

2019

- "Il nuovo Vangelo" regia di M. Rau

**Cortometraggi:**

2021

- "Non è giornata" regia di F. Sapio

2018

- "Solo per questa volta" regia di F. Cirelli

- "Bad Ton" regia di L. Nicolosi

2017

- "Zi Franco" regia di V. Palazzo

**Teatro:**

2021

- "L'arte di sembrar tale" regia di J. Ferrini

2019

- "I sette peccati capitalisti" regia di G. Barberio Corsetti

- "Ombre di palazzo" regia di G. Zaccagnini

2018

- "La congiura dei Baroni" regia di N. Decollanz

2017

- "I racconti di Camillo Porzio" regia di N. Decollanz

2016

- "Ilio-Racconti della guerra di Troia" regia di F. Sala

2015

- "Guerra '15/18" regia di I. I. Palazzo

- "Tu sei la mia patria, racconti della grande guerra" regia di F. Sala

**Spot:**

2022

- Spot città di Vieste regia di I. Borghi

- Spot Birra Moretti The Ergeva Serve30 regia di J. Nava

2017

- "Prosciutto di Parma" regia di G. Costantino

**Regia:**

2018

- "Julie", tratto da "La Signorina Julie" di A. Strindberg

**Premi:**

2019



- "Nomination come attore non protagonista per "Zi Franco" Five Continents International Film Festival Venezuela"