

Emanuela Mascherini

Conoscenza lingue: inglese, francese, tedesco

Formazione Professionale:

2012

- "Il potere dell'attore" di I. Chubbuk, Actor's Studio (Ca) 2007
- "Audition" Accademia d'arte drammatica Silvio d'Amico con docenti vari 2006
- "incontri con la drammaturgia" Accademia d'arte drammatica Silvio d'Amico con T. Bergamaschi 2005
- -Diplomata presso la Scuola Nazionale di Cinema, Centro Sperimentale di Cinematografia

(stages intensivi: movimento scenico e acrobatica N. Karpov, danza contemporanea S.Perelli e G. Borni, canto A. de Santis, recitazione con N. Zvereva-Gitis Mosca, scherma scenica R. Mosumeci Greco, educazione alla voce Alan Woodhouse, recitazione R. Romei, doppiaggio M. Maldesi)

- "Amleto moleskine" laboratorio con U. Chiti 2004
- Laboratorio intensivo con B. Bracco
- "Storie da legare" laboratorio sulla narrazione con A. Celestini
- "Dorotea" laboratorio sulla drammaturgia di N. Rodrigues con M. Thais 2000/2001
- Corso di formazione "Nuove professionalità nel campo televisivo: la valorizzazione delle differenze di genere " con la direzione artistica di N. Risi.

1999/2001

- Ha frequentato la scuola di Teatro della Limonaia

Esperienze Professionali:

Cinema:

- "La seconda vita" di V. Palmieri
- "En Camino" di O. Ramirez Gonzalez
- "Doppia Coppia" regia di I. Biddau 2016
- "In bici senza sella-Crisalide" regia di C. lezzi e C. de Marchis



- "Amiche per la resistenza" di M. Smuraglia 2013
- "Nocte" regia di T. Bernardi
- "Tutto come prima" di S. Centineo, D. Amato, D. Gaggioli

2010

- "Dieci Ragazze", regia di T. Bernardi 2008
- "A ritroso nel buio" regia di D. Bini
- "Benvenuti in Amore" regia di M. Coppini

2007

- "Cenci in cina" regia di M. Limberti
- "Topino" regia di A. Lamolinara

2006

- "The butcher" film horror regia di M. Limberti

2005

- "Tuttotorna" regia di di E. Cribari
- "Alice non lo sa" regia di D. Chiarini

2004

- "Le grandi dame di casa d' este" regia di D. Ronsisvalle
- "I Gabbiani" adattamento dal Gabbiano di A. Cechov regia di F. Archibugi 2001
- "Calmi Cuori Appassionati" Prod. Fuji

Teatro:

2003/2005/2016/2017/2018

- "La casa degli spiriti" Allende regia di C. Della Seta, G. Sevald 2014
- "La casa rotta" di A. Maoggi

2012/2014

- "Le Metamorfosi" regia di P. Alli
- "La verità in trappola" regia di M. Mione

2013

- "Dorothea" regia di D. Lamuraglia

- "Compagnia di riferimento Teatro Metastasio- Stabile della Toscana 2010
- "Ero contentissimo" regia di L. Gionfrida, E45 Fringe Festival di Napoli 2009
- "Versonord" regia di A. Mistichelli
- "I was very happy" regia di L. Gionfrida
- "Augustian Melody" regia di C. Guidi, Raffaello Sanzio Societas



- "Pornoromantica"
- "C'era un svolta" regia di E. Mascherini, I. Cristini 2008
- "Sogni 00" regia di M. Cassini
- "Elettra" regia di R. Carsen

- "Beings" regia di E. Mascherini, M. Fraschi 2006
- "Les italiennes en france" regia di G. Rouvière 2004
- "Tutti al macello" B. Vian regia di M. Margutti 2003/2005
- "La disputa" Marivaux regia di A. Piccardi 2002
- "Il pittore di madonne o nascita di un quadro" M.Bouchard regia di B. Nativi 2001
- "Antigone" Anouihl regia di S. Panichi, M. Panella
- "Amleto ovvero cara mammina" regia di S. La Ruina e D. De Luca, Compagnia Scena Verticale
- "Narrando" letteratura tedesca, Intercity Berlin Festival, regia di S. Arrighi
- "Commedia Arlecchina" regia di M. Ermini
- "Vassilissa" Fiaba di Clarissa Pinkola Estès regia di A. Maoggi 2000
- "Le figlie di king kong" (lettura-spettacolo) Theresia Walzer regia di S. Garuglieri
- "Sallinger" François Koltès (lettura-spettacolo) regia di B. Nativi
- "Effetti collaterali" regia di M. Ermini

1999

- Estratto da "Summer" di E. Bond regia di P. Biribò
- "The Human Cannon" di E. Bond regia di P. Biribò
- "La macchietta napoletana" (seminario) A. Savelli
- "Die Briefschreiberin" regia di G. Rogante
- "L'Orlando furioso ed innamorato" L. Ariosto regia di M. Ermini
- "Cinquantamila notti d'amore" J.Milovanoff regia di G. Rogante
- "Cabaret Voltaire" Autori vari regia di Chille della Baldanza

Fiction:

2023

- "Che classe!" regia di Y. Rossi



- "5 minuti prima" regia di D. Chiarini 2014/2016

- "Oral sex sitcom " regia di C. Piscitelli, A. Zabaglio 2014
- "I Funkazzisti" regia di M. Limberti

2013

- "Paranormal precariety" regia di M. Coppini 2011
- "Tutti pazzi per amore 3" regia di L. Muscardin e S. Chiantini 2010
- "Provaci ancora Prof 4" regia di T. Aristarco 2009
- "Il mostro" regia di A. Grimaldi 2008
- "Raccontami 2" regia di T. Aristarco, R. Donna 2007
- -"Carabinieri 7" regia di A. Cane, R. Mertes 2006
- "Barlife" puntata pilota fiction regia di L. Martini
- "Il bivio" regia di F. Cannito
- "Sottopeso"sitcom regia di M. Limberti
- "Cuba" regia di F. Cannito
- "Corto in progress" docufiction Coming soon tv 2005
- "Modigliani" regia di D. Calleri
- "Elisa di Rivombrosa 2" regia di S. Alleva

Televisione:

Conduttrice

2014

- Inviata Rtv38-Odeon Tv

2007/2008
- Conduttrice "Afterhour", Canale 10

2006

- Inviata "Festival di Sanremo 2006", Sky
- Inviata "Zoom", "Donna2000", RTV38 Odeon Tv
- Inviata "Cafè Viola" e "Tg6"(SeSta Rete, emittente telev. Locale)

Cortometraggi:



- "Alba blu" di E. Mascherini 2022
- "Punto morto" di L. Bonetti 2021
- "Spazi vuoti" di N. Zanobi 2020
- "Durante di E. Mascherini 2018
- "Sbagliamo Insieme" di A. Poggioni VideoClip
- "Luna Park" regia di I. di Natale
- "Come la prima volta" di E. Mascherini

- "Offline" di E. Mascherini
- "L'esilio" di Clementine I. e V. Dewees

2015

- "Sangue caldo, Testa Fredda" di D. Monfredini 2012
- "Blu Arianna" di N. Piovesan

2011

- "Se son rose..." di R. Banfi (Miglior attrice Piemonte Movie 2012, Menzione Speciale "Schermi Irregolari" 2012)
- "La Bilancia" di C. Tozzi

2010

- "Pochi passi tra me e te" di A. Mida
- "lo sono ieri" di A. Poggioni
- "Talk to them" di S. Maione

2008

- "C'e ancora bisogno del Lupo" di A. Lavacchi per Toscana Film Commission
- "Ananke" di A. Mugnai

2006

- "Il telecomando dei desideri" regia di G. Renzi 2005
- "Sotto sotto" regia di A. Rafael Zabala
- "Duedilei" regia di E. Cribari e E. Mascherini
- "Camera Oscura" regia di P. Franzetti

- "La notte prima" regia di E. Achiardi come assistente alle regia
- "Fragile" regia di A. Lodovichetti
- "Casa di bambola" regia di Allievi registi SNC 2003
- "Passatempo" regia di F. Lagi



- cortometraggi con allievi registi de" University of Southern California"
 2002
- "L'ultima decisione" regia di F. Molina 2001
- "Finzione o Realtà" regia di G. Latte

Spot:

2025

- "Clementoni" di P. Moro
- "MLA Abroad Holidays" campagna promozionale
- "Esaote" spot prodotto da Kalispera 2023
- "Not a single story" campagna contro la violenza sulle donne 2022
- "Spot Playmobil" di N. Zanobi

2021

- "Spot Dt Pidule" di M. Lucas

2020

- "Spot Monopattino Aeroscooters"

2019

- "Campagna Visual Alia"
- "Videoclip" de IL POSTINO

2018

- "Chrismas Night"

2015/2016

- Spot Clementoni, Mattel Francia, Giochi preziosi, Etc.

2015

- Spot "Irex" di C. Tozzi
- Spot Lyllit Farmaceutica di I. Molino Padovan e F. Matera 2014
- Spot "Trollbeads Italia" di V. di Paola

2013

- Spot "CGIL contro la violenza alle donne" di F. Cacchiani
- Spot "Mtv day"

2012

- Spot "Campari" di L. Lodovichi
- Spot "Nella vita delle donne" di V. Paola

- Spot "Vite" regia di R. Banfi
- Spot "Assolombarda" regia di S. e L. Lodovichi 2010
- Spot "Vodafone" regia di G. Capotondi
- Spot "In the heart of italy" per Bertolli



- Spot "Banca Veneta"
- Spot "Teatro Eliseo" Sky
- Spot "Birra Zipfer" per l'estero 2007
- Spot "Just Cavalli" per H&M 2005
- Spot "Birra peroni" per l'Estero

Radio:

2010/2014

- "Home video" rubrica di home cinema Lady Radio

Altro:

- Ha studiato "pianoforte" per sei anni. Insegna recitazione cinematografica presso il Centro sperimentale di cinematografia di Roma e in scuole pubbliche e private.

Premi:

2023

- Miglior Attrice METRICAMENTE corto film festival 2017
- Castelbolognese Film Festival- Premio del Pubblico e Miglior Attrice E. Mascherini per il cortometraggio Offline
- Malta International Film Festival Premio Miglior attrice a E.Mascherini per il cortometraggio Offline European Indipendent Film Award 2017- Best actress Silver Award per il cortometraggio Offline
- Menzione d'onore per "Sangue caldo, testa fredda." di D. Monfredini 2010
- Premio Afrodite 2010 come attrice e autrice per MEMORIE DEL CUSCINO.

- "2011 Luna Semprestorta" di E. Mascherini e S. Maione (premio "cinema e donne" 2011, Miglior attrice Asti Film Festival 2011)
- "Se son rose..." di Riccardo Banfi (Miglior attrice Piemonte Movie 2012 2005
- Finalista per il premio Tangram 2005 per attori di prosa