



Elisa Luciano

Conoscenza lingue: inglese, spagnolo

Formazione Professionale:

2025

- Workshop a cura di G. Sepe - Roma
- Workshop a cura di A. Fornari "Attore Fluidi" - Roma

2024

- Acting on camera a cura di M. Vado- presso Laboratorio di Arti Sceniche di M. Bruno - Roma

2021/2024

- Laurea triennale in recitazione, Accademia Internazionale di Teatro, Roma

Esperienze Professionali:

Teatro:

2026

- "Agenzia Cyrano" regia di F. Capponi

2025

- "Halloween musical show" regia di F. Romano
- "Aladino e la lampada meravigliosa" regia di F. Romano - ruolo protagonista
- "Blu profondo" regia di M. Aldini

2024

- "La Bella e la Bestia" regia di F. Romano - ruolo protagonista
- "Rumori Off" regia di S. Marcotullio e P. Candela - ruolo protagonista

2023

- "L'Opera da tre soldi" regia di S. Marcotullio e P. Candela - ruolo protagonista
- "Sinfonia Clown" regia di S. Marcotullio e P. Candela - ruolo protagonista
- "La dodicesima notte" regia di M. Pantani - ruolo protagonista

2022

- "La finta ammalata" regia di L. Negrone - ruolo coprotagonista

Cinema:

2025

- "Fiore di Maggio" regia di G. Carrieri

Televisione:

2026

- "Viola come il mare 3" regia di A. Sweet - piccolo ruolo

2025



- "Istorias: Sa die prima de cras - La verità di Polano e Maria Piras" regia di E. Arthemalle

Cortometraggi:

2026

- "Simona" regia di M. Pizziconi

2025

- "Stelle nel pozzo" regia di P. Carboni - ruolo protagonista

Pubblicità:

2026

- "Promesso" regia di G. Meloni

2025

- "Ricordati unica" regia di D. Toro - ruolo protagonista

Premi:

2025

- Corto teatrale "Blu profondo", secondo classificato al premio "Chi è di scena" - ruolo co-protagonista