



Dario Masciello

Conoscenza lingue: inglese

Formazione Professionale:

2018/2019

- Laboratorio permanente diretto da A. Prete

2018

- Workshop con I. Chubbuck

2017

- Palestra dell'Attore con M. Pizzuti

2016

- Training professionale per attori ESTAD diretto da D. Monterosi

2016

- Workshop di recitazione cinematografica L'Arte della parola diretto da R.

Graziosi

2013

- Stage recitazione cinematografica con T. Razzauti

2012

- Stage 1 avanzato di recitazione cinematografica con J. Depetris, V.

Mancusi

- Stage 2 avanzato di recitazione cinematografica con J. Depetris, V.

Mancusi

2009

- Diplomato alla scuola di formazione per attori professionisti , G. Poli ,Teatro a l'Avogaria, diretta da R. Bellandi

2008

- Seminario di recitazione cinematografica diretto da F. Cattani

- Seminario di recitazione diretto da U. M. Morosi sull' interpretazione di testi di Campanile, Calvino, Montale

2007

- Laureato in Arti visive e dello Spettacolo classe(MIUR 23), diretta da W. Le Moli

2004/06

- Partecipazione al corso di teatro avanzato di 250 ore sul metodo Stanislavskij, tenuto dall' attrice, regista P. Galina Viktorovna.

Esperienze Professionali:

Televisione:

2022

C.D.A. STUDIO STUDIO DI NARDO S.r.l.

Via Cavour, 171, cap 00184 Roma P.IVA e C.F.06496051001 REA 971115
cap.soc. i.v.10.000 Euro - cda@cdastudiodinardo.com Tel.06/4815269 r.a. Fax 06/4744032



- La Porta Rossa 3 regia G. Tescari
2017
- Il Paradiso delle Signore 2 regia M. Vullo R. Mosca
2016
- Boris Giuliano un poliziotto a Palermo, regia R. Tognazzi
2015
- "Il Paradiso delle Signore" regia di M. Vullo
- "Boris Giuliano" regia di R. Tognazzi
2014
- "Rex VII" regia dei Manetti Bros
2012
- "Faccia d'angelo" regia di A. Porporati

Cinema:

- 2018
- Oh Mio Dio regia G. Amato
- 2013
- "Bill" cortometraggio, regia di M. Olivieri, L. De Gregori
- 2012
- "Fat Cat", regia di M. Fiascaris
- 2011
- "La Decima onda" cortometraggio, regia di F. Colangelo
- 2011
- "Accordo di grigio" cortometraggio, regia di J. Fontana
- 2010
- "Photic Zone" cortometraggio, regia di T. Tintori
- 2009
- "Lo Strage" cortometraggio, regia di M. Mion
- 2008
- "Precariamente instabili" mediometraggio, regia di L. Scaglione

Teatro:

- 2024
- "Gli Esclusi" regia V. Ghetti
- 2013
- "Il barbiere di Siviglia" regia di E. Petrignani
- 2010
- "Decir sì", regia di A. Rudak
- 2009
- "La Commedia degli Zanni", regia di S. Poli
- 2009



- "Vita di Galileo", regia di R. Bellandi
2009
- "Ritratto di un pianeta", regia di R. Bellandi
2008
- "Il fornaretto di Venezia", regia di R. Bellandi
2008
- "L'ultimo nastro di Krapp", regia di G. Scurria
2008
- "Faust 08", regia di C. Antal
2008
- "After Maigret", regia di A. Rudak
2007
- "Amleto", regia di S. Gatto
2006
- "Il filo di Don Giovanni", regia di C. Longhi
2006
- "Where is the Beast", regia di T. Stark
2005
- "Il canto di Natale", regia di L. Dall'Aglio
2004
- "La voglia di dormire", regia di K. Arutyunyan
2004
- "C'è peste per te. Venezia 1630", regia di G. Ferrari
2002
- "La Pulce nell'orecchio", regia di P. Sovran

Cortometraggi:

- 2024
- "Madre Terra" regia di M. Bricalli
2023
- "Mascherina 1522" regia A. Francischiello
2019
- "Guerra Civile" regia E. Iezzi
2013
- "Bill" regia di M. Olivieri L. De Gaspari
2011
- "La Decima Onda" regia F. Colangelo
- "Accordo di Grigio" regia J. Fontana
2010
- "Photic Zone" regia T. Tintori
2009
- "Lo Strage" regia M. Mion



2008

- "Precariamente Instabili" regia L. Scaglione