



Claudia Vitali

Conoscenza lingue: inglese

Formazione Professionale:

Nella scuola Bottega Finzioni di Carlo Lucarelli ho maturato esperienza nella scrittura di format tv, live action e serie tv animate per i committenti della scuola di sceneggiatura.

Esperienze Professionali:

Diplomata al Liceo Linguistico, laureata in Arte e Restauro, ha conseguito il diploma di sceneggiatura in "Area Produzioni Audiovisive e Multimediali per bambini e ragazzi" conseguito presso la scuola Bottega Finzioni di Bologna.

Sceneggiatrice super innamorata della scrittura e delle serie tv, workaholic, con una capacità di scrivere le storie più svariate ma con un interesse - in particolare - per il mondo dei teen e dei kids. Capace sia di lavorare in autonomia che in team.

Nella scuola Bottega Finzioni di C. Lucarelli ha maturato esperienza nella scrittura di format tv, live action e serie tv animate per i committenti della scuola di sceneggiatura

Specializzata in scrittura di Teen Drama e Sitcom per bambini. Sa come pitchare nuove idee. Ama essere multitasking e fare gioco di squadra
E' esperta di Social Media Management

Parla inglese fluente e ha una grande passione per lo slang giovanile americano e italiano

Usa Final Draft e ogni software di videoscrittura del creato. Ha una vasta conoscenza di tutti i Social network possibili immaginabili e di tutte le app più cool

Utilizza programmi di grafica per produrre reference, storyboard e meme
E' onnivora di serie tv, approfondisce l'arte e la psicologia, la politica italiana ed estera, legge i romanzi Young Adult e segue il cinemacomics
Pratica sci, nuoto, kitesurf, equitazione

Foschi Editore ha pubblicato due suoi romanzi. Ovviamente, i protagonisti sono dei teenager

Sceneggiature:

2019/2020

- "Monstershop" sitcom per bambini in onda sul canale DeAKids,



piattaforma Sky

Libri:

2008

- "Not made in China"

2006

- "Confessioni di una bambina difficile"