



Carmine Tiberini

Conoscenza lingue: inglese

Formazione Professionale:

2022/2024

- Corso di recitazione Meisner Technique con The London Meisner Company, Londra

2023

- "Movimento Di Scena" settimana intensiva con Temper Theatre Compagnia Teatrale, Londra

2020/2021

- One Year Course in Acting presso l'accademia teatrale East15 Acting School, Londra

2016/2019

- Certificato di partecipazione al laboratorio Teatrale Didattica Teatrale APS, Pescara

Esperienze Professionali:

Teatro:

2024

- "What's Your Name?" regia di J. Moore
- "Toxic" regia di E.Rowdon
- "Stallions" lettura regia di G. Cavazzini

2023

- "Lightstreams" seconda lettura regia di R. Price

2022

- "What Is My Name?" regia di C. Tiberini
- "The Orpheus Project" registi vari
- "By The Light Of La Luna" spettacolo regia di C. Pardoe

2021

- "Synthesis" regia di L. Kern
- "Internal Iniquity" regia di J. Greening
- "Tempests" spettacolo regia di G. Taylor
- "Carnus" regia di J. Singh

2020

- "Dick Whittington" spettacolo regia di A. Brooks

2016/2019



- "5 produzioni teatrali" con Didattica Teatrale APS

Cortometraggi:

2025

- "Immodest" regia di R. Faye
- "Undying Love" regia di A. Vaida

2024

- "Sour Candies" regia di A. Arasi
- "Sunday Morning" regia di X. Jiao e C. Tiberini

2023

- "The Bacchae" regia di T. Nicholl e R. Massicotte

2022

- "The Hole" regia di N. Favarelli e F. Thess
- "Silence" regia di K. Khan
- "Dark Side" regia di X. Su

2021

- "Wake Me Up - FOALS" video musicale regia di D. East.

2020

- "Get Me To The Church On Time" regia di M.P.K. Hegarty

2018

- "Il Pranzo Delle Beffe" regia di M. Vallone

Cinema:

2024

- "Bad Day At The Office" regia di C. Keong Cheung.