



Bebo Storti

Formazione Professionale:

Musicista bluesman, attore drammatico e comico, B. Storti ha conosciuto la popolarità televisiva prima con la trasmissione "Su la testa" con P. Rossi, nella quale interpretava un improbabile orchestrale pugliese, poi interpretando una sorta di leghista prima maniera in "Cielito Lindo".

Si è imposto all'attenzione del grande pubblico con la trasmissione televisiva "Mai dire goal", all'interno della quale ha presentato quattro esilaranti personaggi, divenuti veri e propri cult: Alfio, il negro bergamasco di provata fede leghista, il Conte Uguccione, il ragionier Stecchetti e lo scrittore pulp T. Prostata.

Nel 97/98 un altro suo divertentissimo personaggio emerge nel corso della trasmissione di P.Rossi "Scatafascio": si tratta di S.Topazio, un improbabile cantante confidenziale italoamericano, il cui cavallo di battaglia è "That's Amore.."

Esperienze Professionali:

Teatro:

2015

- "Il Carnevale dei Truffati" - regia di R. Sarti

2014

- "Il Testimone" di M. Almerighi, F.Coniglio - regia di B. Storti e F. Coniglio

2012

- "Banche: Un Ladro in Casa" di B. Storti e F.Coniglio - regia di B. Storti e F. Coniglio

- "Gioànn Brera" - regia di S. Negri

2011

- "Suicidi?" di B. Storti e F. Coniglio - regia di B.Storti e F. Coniglio

2007

- "Io Santo, Tu Beato" - regia di R. Sarti

- "La Nave Fantasma" - regia di R. Sarti

2006

- "Foibe" - regia di R. Sarti

2003/2004

- "Come Cucinarsi il Marito" - regia di D.Isitt

2002/2005

- "Mai Morti" - regia di R. Sarti

2001

- "Un' Infanzia Difficile (e Già Perchè Adesso Sto Bene)" - regia di B. Storti,



Del Conte e Festuccia

2000

- "Maratona Di Milano - Mai Morti" - regia di R. Sarti

1997

- "Nord Sud Allora Come Mai" - regia di B. Storti

1995

- "Il Circo" di Paolo Rossi - regia di G. Solari

1994

- "Jubilaum" - regia di G. Solari

1990

- "La Commedia Da Due Lire" - regia di G. Solari

1985

- "Comedians" di T. Griffiths - regia di G. Salvatores

- "Cafe' Procope" - regia di G. Salvatores

Cinema:

2022

- "Doppio passo" regia di L. Borghini

- "100 Domeniche" regia di A. Albanese

2021

- "Quasi orfano" regia di U. Carteni

2020

- "Per tutta la vita" regia di P. Costella

- "Gli anni belli" regia di L.D'Amico

2018

- "Villetta con ospiti" - regia di I.De Matteo

- "Il Traditore" - regia di M.Bellocchio

- "Nome di donna" - regia di M. T. Giordana

2016

- "Che vuoi che sia" - regia di E. Leo

- "Tiramisù" - regia di F. De Luigi

- "Poveri ma ricchi" - regia di F. Brizzi

2015

- "Le Leggi Del Desiderio" - regia di S. Muccino

- "Ho Ucciso Napoleone" - regia di G.Farina

2014

- "Madre Terra" - regia di G. Manfredonia

- "Il Capitale Umano" - regia di P. Virzì

2013

- "Cha Cha Cha" - regia di M. Risi

- "Aspirante Vedovo" - regia di M. Venier



2012

- "Ti stimo fratello" - regia di G. Vernia e P. Uzzi
- "Vacanze di Natale a Cortina" - regia di N. Parenti

2011

- "Passannante" - regia di S. Colabona

2009

- "Aspettando Il Sole" - regia di A. Panini

2008

- "Si Può Fare" - regia di G. Manfredonia

2007

- "A Casa Nostra" - regia di F. Comencini

2006

- "La Cura Del Gorilla" - regia di C. A. Sigon

2005

- "Quo Vadis Baby?" - regia di G. Salvatores

2003

- "Le Quattro Porte Del Deserto" - regia di A. Padovanoù

2001

- "Amnesia" - regia di G. Salvatores

2000

- "La Vita è un Gioco" - regia di F. Campus

1999

- "In Principio erano le Mutande" - regia di A. Negri
- "Tutti gli uomini del deficiente" regia di P. Costella

1997

- "Nirvana" - regia di G. Salvatores

1995

- "Corsia Preferenziale" - regia di L. M. Gallo

1987

- "Kamikazen-ultima Notte A Milano" - regia di G. Salvatores

Fiction:

2021

- "The bad guy" regia di G. Fontana e G. Stasi
- "Se mi lasci ti sposo" regia di M. Oleotto
- "Guida astrologica per cuori infranti" regia di B. De Stoppani

2020

- "Il vicequestore Rocco Schiavone 4" - regia di S. Spada

2019

- "Masantonio" - regia di F. Mollo
- "Il vicequestore Rocco Schiavone 3" - regia di S. Spada

2018



- "Made in Italy" - regia di L. Lucini e A. Panini
2018/2014
- "Il Candidato" - regia di L. Bessegato (RaiUno)
2017
- "Don matteo 11" - regia di Jan Michelin
2016
- "Mariottide" - regia di M. Macchia
2015
- "Non Uccidere" - regia di G. Gagliardi (RaiTre)
2014
- "1992" - regia di G. Gagliardi e G. Iodice (Sky)
- "Le Mani dentro la Città" - regia di A. Angelini (Canale 5)
2013
- "Casa e Bottega" - regia di L. Ribuoli
- "Altri Tempi" - regia di M. Turco
2010
- "All Stars" - regia di M. Martelli (Italia 1)
- "Due Mamme di Troppo" - regia di A. Grimaldi (Italia 1)
2009
- "Fratelli Detective" - regia di G. Manfredonia (Canale 5)
- "Il Mostro di Firenze" - regia di A. Grimaldi (Fox Crime)
2008
- "Quo Vadis, Baby? - La Serie" - regia di G. Chiesa (Sky)
1995
- "Corsia Preferenziale" - regia di L. M. Gallo - film TV
1993
- "Cielito Lindo"

Televisione:

- 2006/2007
- "Stiamo lavorando per noi" (RaiDue)
- 2005/2006
- "Bar Stadio" (Paramount Comedy - S)
2004
- "B.r.a. Braccia Rubate All'agricoltura-a Volte Ritornano" (RaiTre)
2002
- "Quelli che il calcio" (Italia 1)
2001
- "Stracult 2" (RaiDue)
2000
- "Rido" (RaiDue)



1998/1999

- "Zelig Facciamo Cabaret" (Italia 1)

1997

- "Scatafascio" (Italia 1)

1995/1997

- "Mai dire goal" (Italia 1)

1993

- "Cielito Lindo" (RaiTre)

1992

- "Su la testa" (RaiTre)

Editoria:

2003

- "Mai Morti" - testo + video - Mondadori

2003

- "Non me ne frega niente di Luna Rossa" - Mondadori

- "Racconto all'interno dell'ANTOLOGIA GIALLO"

1998

- "Il Conte Ugucione" - Baldini & Castoldi

1997

- "La Divina Trombata" - Baldini & Castoldi

- "...a Volte Ritrombano" - Baldini & Castoldi