



Attilio Fontana

Biografia:

Artista poliedrico, Attilio Fontana è impegnato su tutti i fronti dell'arte e dello spettacolo.

Mentre sta per uscire "Cereali" il suo primo album da solista (Politalia Music, distribuzione Sony Music), Attilio Fontana è ancora impegnato nel tour di "TOSCA AMORE DISPERATO" l'opera musical di Lucio Dalla, dove interpreta uno dei protagonisti il "console Angelotti".

Recentemente proprio con Dalla inoltre ha composto un brano che sarà il tema portante del film "MADAME" interpretato da Nancy Brilli in uscita nel 2005 (Canale 5), ed ha collaborato alla realizzazione dell'intera colonna sonora, con lo stesso Dalla e Beppe D'Onghia.

Ma la carriera artistica di Attilio non è cosa recente, né tantomeno una scoperta di Dalla.

E' dal 2000, dalla separazione dai "Ragazzi Italiani", che ha cominciato a dedicarsi alla stesura di questo suo primo album solista, e a raccogliere importanti esperienze su vari fronti dello spettacolo, dal cinema alla musica, dal teatro alla radio

Tra le altre cose, infatti, ha collaborato come autore di brani con molte etichette "major" (SONY, WARNER, BMG, RAI TRADE), ed è stato direttore artistico, speaker e autore di una giovane radio di Roma e centro Italia (RADIO BLU). La scorsa stagione invernale lo ha visto impegnato come compositore nella commedia musicale "Che fine ha fatto cenerentola" di e con Antonio Giuliani e con Eva Grimaldi, ed ha partecipato, inoltre, come attore al film TV "Il bello delle donne".

Precedentemente, per l'esattezza dal '95 al 2000 era stato leader vocale nella band

"I RAGAZZI ITALIANI" con i quali aveva realizzato ben sei album (uno disco di platino, due disco d'oro ed uno in catalano per il Sud America), accompagnati da tour sia in Italia che negli Stati Uniti, Argentina, Portogallo, Germania e Canada. Con i Ragazzi Italiani partecipò al Festival di Sanremo ('97) e a numerosissime trasmissioni televisive (Festivalbar, Disco per l'Estate, Costanzo Show, Carramba che Sorpresa, Su le Mani, Domenica IN).

Ma il suo esordio artistico è da ricercarsi ancora più indietro nel tempo, quando, giovanissimo, cantava in alcune cover band (rock anni '70) e nei "SAT & B", noto coro POP GOSPEL della capitale con il quale tenne numerosi concerti tra i quali nel '95 in Vaticano con Giorgia e al Quirinale con Bocelli, Zero ed altri artisti. Lo stesso anno la prima apparizione televisiva, come vocalist nella trasmissione "Papaveri e Papere" condotta



da Baudo('95). Il tutto lavorando contemporaneamente come attore e modello in pubblicità, riviste, videoclip e teatro sperimentale.

Dal prossimo dicembre sarà inoltre protagonista del primo MUSICAL POP ROCK SPERIMENTALE, in scena al Teatro Nazionale e patrocinato dal Teatro dell'Opera di Roma.

Attualmene è impegnato nella preparazione del tour live "CEREALI", che lo vedrà impegnato da Settembre nei migliori club in tutta Italia.

DISCOGRAFIA:

"I Ragazzi Italiani" - '96 (PPM,BMG)

"Eravamo Così" - '96 (PPM,BMG)

"Vero Amore" - '97 (PPM,BMG)

"I Ragazzi Italiani" - '98 (BMG Argentina)

"E'Tempo" - '98 (BMG)

"999" - '99 (BMG)

"Solo"(ep) - 2000 (BMG)

"E tu sei lì"(mcd) - 2001 (Daltrocanto,Warner)

"Christmas Time" - 2002 (NAR,Daltrocanto)

"Tosca Amore Disperato" - 2004 (BMG)

"Cereali" - 2004 (PolitaliaMusic)

COMPOSIZIONE:

Musiche per il Teatro:

"Rosa Rosae" di F.Caramadre,

"Che fine ha fatto Cenerentola" di A.Giuliani, T.Losito

"Rosaspina"di M.Andreozzi.

"Attenta a te!" di Federico Paris.

"Devotadanza" di Federico Paris.

Musiche per Cinema e Tv:

"POPROCK" (cd di Musica per RaiTrade)

"Vacanze sulla neve" regia di M.Laurenti

"Madame" regia di S.Samperi

Scrivre per: Rai trade, Warner, Bmg, Sony, Five Records e altre.

Cinema:

"Vacanze sulla neve " regia di .M. Laurenti

"Vento di Primavera " regia di F. Salvia

"Castellinaria" regia di F. Salvia

Film TV:

"Turbo" regia di A. Bonifacio

"Angelo il Custode" regia di C.Lazzotti



"Don Matteo" regia di A Barzini

"il Bello delle Donne 3" regia di G.Dalla, Pietra,Ponzi,L.Parisi

"Madame" regia di S.Samperi

Teatro:

"Porcellana" regia di F.Caramadre

"Cinque giorni molto caldi" regia di A.Mistichelli

"Rosa Rosae" regia di F.Caramadre

Musical:

"Tosca amore disperato" regia di L.Mariani L.Dalla